Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «Работа с текстом»
для обучающихся 3 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАБОТА С ТЕКСТОМ»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Работа с текстом» (далее Программа) разработана для обучающихся третьего класса с учетом возрастных, общеучебных и психологических особенностей обучающихся 3 класса.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373;
- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. N 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации";
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 5 июля 2021 г., регистрационный N 64101);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (зарегистрирован Минюстом России 29 января 2021 г., регистрационный N 62296);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (зарегистрирован Минюстом России 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573).

Программа построена на основе учебно – методического комплекта О. Н. Крыловой «Работа с текстом».

Цель: создание благоприятных условий для формирования у обучающихся 3 класса устойчивого интереса к чтению и умений по работе с информацией.

Задачи:

- учить находить в тексте и извлекать запрашиваемую информацию, отделять главное от второстепенного;
- формировать умение определять тему, основную мысль текста, тип речи (повествование, описание, рассуждение) и жанр произведения;
- обучать составлению простого, вопросного или цитатного плана для подробного и выборочного пересказа;
- учить анализировать языковые явления: подбирать синонимы и антонимы, находить средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения), объяснять значение слов из контекста;
- закреплять навыки осознанного чтения: соблюдать интонацию, паузы и логические ударения при чтении вслух;
- развивать читательскую наблюдательность, память, внимание к деталям и авторскому слову;

- развивать устную монологическую и диалогическую речь, обогащать словарный запас учащихся;

- формировать нравственные ценности и представления о нормах морали через анализ поступков литературных героев;

- прививать культуру общения при обсуждении книг: умение слушать товарища, уважать чужое мнение и корректно вести дискуссию;

- воспитывать бережное отношение к книге и уважение к труду писателя.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАОТА С ТЕКСТОМ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

В третьем классе на изучение предмета «Работа с текстом» отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в учебном году.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАБОТА С ТЕКСТОМ»

Формы проведения занятий курса внеурочной деятельности «Работа с текстом» во 3-м классе направлены на комплексное развитие читательских и общеучебных навыков.

Практикум по смысловому чтению: (поиск ключевых слов или деление текста на абзацы).

Аналитическая беседа и эвристический диалог: обсуждение прочитанного произведения, где учитель не дает готовых ответов, а подводит детей к самостоятельным выводам через наводящие вопросы.

Словарная работа: тематические игры («Найди пару», «Объясни слово»), направленные на расширение активного словарного запаса за счет синонимов, антонимов и фразеологизмов из текста.

Орфографические минутки по тексту: списывание фрагментов с пропуском букв, комментированное письмо, доказательный выбор пропущенной орфограммы.

Отгадывание кроссвордов и филвордов, составленные по содержанию прочитанных рассказов. Дидактические игры.

Литературное иллюстрирование: словесное рисование картин к тексту или создание иллюстраций.

Работа в парах сменного состава: взаимопроверка составленных планов, совместное выделение главной мысли абзаца.

Оптимальный результат достигается при сочетании данных форм, когда аналитическая работа над текстом чередуется с игровыми элементами и творческой деятельностью.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАБОТА С ТЕКСТОМ»

Содержание курса внеурочной деятельности «Работа с текстом» для 3-го класса направлено на развитие у школьников навыков смыслового чтения. Включает в себя комплекс заданий, которые учат детей находить в произведении нужную информацию и самостоятельно обрабатывать ее: анализировать, систематизировать и преобразовывать. Особое внимание уделяется развитию речевой наблюдательности — пристальному вниманию к языковой стороне текста, его художественным деталям и средствам выразительности.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике, пунктуации. Определяя тип, стиль текста, в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, выделяя абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и

доказывая свой выбор, ученик использует знания, полученные на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению школьников извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами, с словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом. При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Развитие устойчивого интереса к чтению: формирование внутренней потребности в книге как источнике знаний, эмоций и удовольствия.

2. Формирование чувства прекрасного: умение воспринимать красоту художественного слова, развитие эстетического вкуса на примерах лучших образцов детской литературы (включая произведения отечественных авторов).

3. Формирование нравственных ценностей: усвоение базовых понятий о добре и зле, чести, дружбе, справедливости и ответственности на основе анализа поступков литературных героев.

4. Ориентация в социальных ролях: понимание социальной значимости чтения, осознание книги как части культурного наследия своего народа.

5. Этнокультурная идентичность: уважение к истории, культуре и традициям России через чтение народных сказок, былин и классической детской литературы.

6. Самооценка читательского развития: умение адекватно оценивать свои читательские успехи и трудности, ставить цели по выбору следующей книги для чтения.

7. Ценностное самоопределение: формирование собственной позиции по отношению к событиям текста и окружающему миру.

8. Развитие навыков учебного сотрудничества при обсуждении прочитанного в группе.

9. Формирование привычки бережного отношения к книге как к культурному объекту.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Регулятивные учебные действия:

- целеполагание: умение самостоятельно ставить учебную задачу перед чтением нового отрывка (например: «Я читаю, чтобы узнать причину поступка героя»);

- планирование: составление плана своих действий при подготовке пересказа или устного ответа;

- контроль и самоконтроль: способность соотносить результат своего чтения (пересказ, составленный план) с поставленной задачей и образцом, находить и исправлять ошибки;

- оценка: адекватное оценивание правильности выполнения учебной задачи, осознание того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;

- коррекция: внесение необходимых дополнений и изменений в свой план пересказа или ответ, если первоначальный замысел не приводит к верному результату;

- волевая саморегуляция: способность прилагать волевые усилия для внимательного прочтения длинных фрагментов текста или удержания сложной инструкции учителя.

2. Коммуникативные учебные действия:

- владение монологической речью: умение строить связное высказывание небольшого объема для устного ответа, краткого пересказа сюжета или характеристики персонажа;

- диалог: готовность участвовать в учебном диалоге о прочитанном: задавать вопросы собеседнику, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения;

- продуктивное взаимодействие: умение работать в паре и малой группе над общим заданием (например, составить совместный план главы или распределить роли для инсценировки);

- распределение ролей: способность договариваться о правилах общения и взаимодействия при совместной работе с текстом;

- аргументация: умение приводить доказательства своей точки зрения, опираясь на конкретный текст (цитаты, ссылки на эпизоды).

3. Познавательные учебные действия:

- работа с информацией: умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданную информацию; отделять главное от второстепенного;

- анализ и синтез: способность анализировать текст: определять тему, основную мысль, делить его на смысловые части (абзацы), составлять простой план. Умение сравнивать тексты разных жанров или авторов по одной теме;

- знаково-символические действия: умение использовать таблицы, схемы и кластеры для краткой записи содержания текста; моделировать отношения между героями;

- логические действия: установление причинно-следственных связей событий в сюжете, построение логической цепочки рассуждений при ответе на вопросы «почему?», «зачем?»;

- основы поискового чтения: использование оглавления, аннотации, словаря и справочных материалов учебника для поиска информации;

- интерпретация: понимание переносного смысла слов, объяснение значения фразеологизмов через контекст.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.Навыки чтения и работа с информацией (поисковое и изучающее чтение):

- осознанно, правильно и выразительно читать незнакомый текст целыми словами вслух (с соблюдением интонации) и про себя со скоростью, позволяющей понимать смысл;

- самостоятельно определять тему текста по заголовку или первому абзацу. Находить в тексте конкретные сведения, факты, слова-аргументы и явную информацию для ответа на вопросы учителя. Различать основную и дополнительную информацию; ориентироваться в словарях и справочниках к учебнику.Формулировать простые выводы на основе прочитанного;

2. Анализ художественного текста:

- определять жанр произведения (сказка — бытовая, волшебная, о животных; рассказ, басня, стихотворение);

- выделять элементы сюжета: находить завязку, развитие действия, кульминацию и развязку;

- давать характеристику главному герою (внешность, речь, поступки, мотивы поведения), сравнивать героев между собой;

- выявлять авторское отношение к героям и событиям через анализ слов-эпитетов;
- соотносить содержание текста с его названием, подбирать собственный вариант заглавия.

3. Структурно-композиционные умения:
- делить текст на законченные по смыслу части и озаглавливать их;
- составлять простой и цитатный план текста (назывной, вопросный или тезисный);
- подробно, выборочно или кратко пересказывать текст (устно или письменно) в соответствии с составленным планом;
- различать типы текстов: повествование (рассказывает о событиях), описание (рисует картину), рассуждение (объясняет причины).

4. Лексико-грамматическая работа над текстом:

- подбирать синонимы и антонимы к словам из текста без искажения смысла предложения;
- объяснять значение слов, в том числе устаревших или диалектных, опираясь на контекст;
- различать прямое и переносное значение слов, находить многозначные слова;
- вставлять пропущенные орфограммы в словах, графически доказывая свой выбор (подбирая проверочные слова или выделяя условия правила);
- находить в предложениях главные (подлежащее, сказуемое) и второстепенные члены предложения, устанавливать связь слов.

5. Читательская самостоятельность и культура:
- ориентироваться в книге по обложке, титульному листу, оглавлению и аннотации;
- обосновывать выбор книги для самостоятельного чтения;
- зачитывать отрывки из текста, подтверждающие высказанную мысль;
- соблюдать нормы речевого этикета при обсуждении прочитанного.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	1	Актуализация знаний о признаках текста, стилях и типах речи; развитие навыков работы с условными знаками пособия; проверка уровня владения базовыми приёмами смыслового чтения. Развитие устной монологической речи, логического мышления, умение строить связное высказывание по иллюстрациям и оформлять свои мысли в соответствии с коммуникативной задачей.	Знакомство с пособием. Диагностика. Повторение алгоритма. Практическая работа.	
2	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому.	1	Совершенствование навыков осознанного чтения; учить анализировать текст-описание; находить главную мысль произведения. Развитие устной монологической речи, умение работать с планом текста, устанавливать причинно-следственные связи; подбор синонимов к прилагательному. воспитание гуманного отношения к природе, чувства сопереживания и ответственности за живых существ.	Чтение. Анализ. Работа с текстом. Речевая деятельность. Логические задания: установление причинно-следственных связей.	

3	Работа с текстом «Летняя тундра» по А. Тихонову.	1	Определение типа текста. Развитие умения находить главную мысль произведения. Анализ образных средства языка; развитие логического мышления при установлении причинно-следственных связей.	Аналитическая беседа. Работа с главной мыслью. Языковой анализ. Логические упражнения. Практическая работа.	
4	Работа с текстом «Фламинго» по Э. Бауэру.	1	Нахождение в тексте конкретных фактов о внешнем виде птицы и её среде обитания. Анализ текста: формировать умение определять тип текста — описание. Развитие умения работать с планом; подбор антонимов, однокоренных слов.	Работа с текстом. Анализ текста. Работа с планом. Словарная работа. Подбор антонимов. Фонетический разбор.	
5	Работа с текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1	Отличие научного стиля от художественного. Развитие умения находить главную тему и главную мысль. Учить извлекать конкретные данные из сплошного текста. Расширять словарный запас зоологическими терминами	Сравнительный анализ. Работа с информацией. Аналитическая беседа. Словарная работа. Практическая работа. Подбор антонимов, однокоренных слов.	
6	Работа с текстом «Бактерии » по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1	Учить отличать научный текст от художественного; находить термины («микроорганизмы», «инфекции», «переваривать»). Формировать умение извлекать факты из текста и систематизировать их (где живут бактерии, какую пользу приносят, какой вред наносят). закреплять навыки нахождения грамматической основы в	Аналитическое чтение. Словарная работа. Систематизация информации. Работа с текстом. Грамматический разбор.	

			предложениях без подлежащего (безличных).		
7	Итоговая работа за 1 четверть	1	Проверка навыков осознанного чтения и умение определять тему, главную мысль и тип текста. Оценивание умений составлять план текста и пересказывать его. Проверка словарного запаса (подбор синонимов, антонимов, объяснение фразеологизмов). Закрепление умений находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Проверка орфографической зоркости и умений работать с грамматической основой предложения. Оценка навыков извлечения фактической информации из научно-популярного текста и её систематизации.	Аналитическое чтение. Работа о структурой текста. Словарная работа. Звуковой анализ. Грамматическое задание. Систематизация.	
8	Работа над ошибками.	1	Объективное оценивание собственной работы (важность исправления ошибок и повторного обращения к трудностям). Развитие критического мышления, способность рассуждать и делать выводы.	Рефлексия и самооценка. Работа над ошибками. Дискуссия. Решение проблемных задач. Синтез информации.	
9	Работа с текстом «Волчиха» по А. Чехову.	1	Формирование навыков осознанного чтения: умение отвечать на вопросы по тексту, находить в тексте ответы цитатами; работы с планом: составить	Чтение. Работа с вопросами. Цитирование. Составление плана. Пересказ.	

			картинный или цитатный план рассказа.		
10	Работа с текстом «Ответ» по С. Михалкову.	1	Определение темы и главной мысли теста. Анализ персонажей (участники диалога). Языковой анализ: найти в тексте побудительные предложения. Составление предложение из слов, подчеркнуть подлежащее и сказуемое. Развитие навыка выразительного чтения по ролям. Разгадывание кроссворда. Развитие устной речи при объяснении смысла поступков героев.	Аналитическая беседа. Работа с персонажами. Языковой поиск. Грамматическое задание. Творческое чтение. Лексическая игра. Развитие речи.	
11	Работа с текстом «Лиственница» по А. Солженицину.	1	Формирование навыков осознанного чтения научно-художественного текста: нахождение фактической информации; развитие умения подбирать к словам из текста синонимы; учить определять тип текста; находить грамматическую основу в предложении. Преобразование сплошного текста в таблицу.	Чтение и анализ. Работа с информацией. Словарная работа. Грамматика. Систематизация.	
12	Работа с текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1	Знакомство со свойствами воздуха через текст научного стиля; расширение представлений об атмосфере Земли. Словарная работа над терминологией Формирование навыков выборочного чтения: находить в	Познавательная беседа. Словарная работа. Работа с текстом. Работа с текстом. Составление плана. Пересказ.	

			тексте прямые ответы на вопросы учителя Развитие умений составлять простой план текста из 3–4 пунктов для последующего пересказа; определение стиля текста (научно-популярный).		
13	Работа с текстом «Оленье стадо» А. Старостин	1	Словарная работа над словами, обозначающими северный быт учить определять тип текста — повествование. Развитие устной речи при описании картины движущегося стада; учить строить развернутые ответы, используя сравнения из текста («шум, будто налетел ураган»). Определить тему текста и главную мысль.	Словарная работа. Анализ текста. Работа с выразительными средствами. Развитие речи. Выборочное чтение.	
14	Работа с текстом «Змеи» по материалам энциклопедии "Что «такое? Кто такой?»	1	Знакомство учащихся с научно-популярным стилем изложения на примере текста о пресмыкающихся. Словарная работа. Составление плана текста. Подобрать синонимы. Выделение грамматической основы в предложении.	Беседа и анализ. Словарная работа. Работа с текстом. Составление плана. Грамматические задания.	
15	Итоговая работа за 2 четверть	1	Проверка навыков осознанного чтения и умение определять тему, главную мысль и тип текста. Оценивание умений составлять план текста и пересказывать его. Проверка словарного запаса (подбор синонимов, антонимов, объяснение фразеологизмов).	Аналитическое чтение. Работа о структурой текста. Словарная работа. Звуковой анализ. Грамматическое задание. Систематизация.	

			Закрепление умений находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Проверка орфографической зоркости и умений работать с грамматической основой предложения. Оценка навыков извлечения фактической информации из научно-популярного текста и её систематизации.		
16	Работа над ошибками	1	Объективное оценивание собственной работы (важность исправления ошибок и повторного обращения к трудностям). Развитие критического мышления, способность рассуждать и делать выводы.	Рефлексия и самооценка. Работа над ошибками. Дискуссия. Решение проблемных задач. Синтез информации.	
17	Работа с текстом «Замело снегами землю» по Э. Шиму	1	Развитие умения находить средства художественной выразительности, определять тему текста и главную мысль. Нахождение в предложении однородных членов, подбор синонимов или антонимов к заданным словам.	Анализ текста. Работа с выразительными средствами. Синтаксический разбор. Словарная работа. Творческие задания.	
18	Работа с текстом «Цирк» по материалам энциклопедии "Что «такое? Кто такой?»	1	Определение главной темы текста. Различение научного стиля текста от художественного, нахождение слов-определений, характерных для энциклопедий. Нахождение грамматической основы предложения.	Аналитическая беседа. Лексическая работа. Грамматический разбор. Работа с образом. Словообразование.	

			Выделение черт характера укротителя, которые перечисляет автор, и подтверждение их цитатами из текста. Образование однокоренных слов.		
19	Работа с текстом «И так бывает» по Л. Киселеву	1	Определение темы и главной мысли текста, стиля текста. Разделение текста на смысловые части. Устанавливать причинно-следственных связей. Нахождение в тексте слов, доказывающие авторское отношение к поступку. Работа с иллюстрацией.	Аналитическая беседа. Структурирование. Логические упражнения. Работа с позицией автора. Визуальный анализ.	
20	Работа с текстом «Радуга» по материалам энциклопедии "Что «такое? Кто такой?»	1	Определение главной темы и стиля текста. Нахождение в тексте объяснение причинно-следственных связей. Развитие умений сравнивать художественный образ и научный факт. Развитие умений объяснять пословицу. Развитие орфографических навыков.	Аналитическое чтение. Работа с информацией. Сравнительный анализ. Развитие речи. Орфографическая работа.	
21	Работа с текстом «Скоро зима» по А. Тихонову	1	Определение главной темы и стиля текста. Составление плана текста для подробного пересказа. Заполнение сравнительной таблицы «Как звери готовятся к зиме», опираясь на факты из текста. Развитие логического мышления.	Аналитическая беседа. Работа с планом. Систематизация информации. Логические задания. Орфографическая работа.	

			Развитие орфографических навыков.		
22	Работа с текстом «Сосновый бор» по И. Соколову-Микитову	1	Определение главной темы и стиля текста. Выделение заголовка частей текста вопросительными предложениями. Анализ средств художественной выразительности. Развитие орфографических навыков.	Аналитическая беседа. Работа с планом. Языковой анализ. Орфографическая работа. Творческое задание.	
23	Работа с текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии "Что «такое? Кто такой?»	1	Определение главной темы и стиля текста. Деление текста на смысловые части и составление плана. Подбор синонимов к словам из текста. Развитие умения различать научный факт и художественный вымысел. Развитие орфографических навыков.	Аналитическая беседа. Работа со структурой. Словарная работа. Сравнение и анализ. Орфографическая работа.	
24	Работа с текстом «Башмачки» по Л. Киселевой	1	Развитие умений определять главную тему и главную мысль текста, находить сказочные элементы в реалистичном сюжете, составлять план, устанавливать причинно-следственные связи. Развитие связной речи.	Аналитическая беседа. Работа с сюжетом. Структурирование. Логические упражнения. Развитие речи.	
25	Работа с текстом «Немецкая овчарка» по Э.Бауэру	1	Определение главной темы и стиля текста. Составлять план текста в виде вопросов к каждому абзацу. Выделение сравнительных характеристик из текста. Подбор синонимов, однокоренных слов.	Аналитическая беседа. Работа со структурой текста. Языковой анализ. Орфографическая работа. Творческая работа.	

			Развитие орфографических навыков. Оформление обложки к книге.		
26	Итоговая работа за 3 четверть	1	Проверка навыков осознанного чтения и умение определять тему, главную мысль и тип текста. Оценивание умений составлять план текста и пересказывать его. Проверка словарного запаса (подбор синонимов, антонимов, объяснение фразеологизмов). Закрепление умений находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Проверка орфографической зоркости и умений работать с грамматической основой предложения. Оценка навыков извлечения фактической информации из научно-популярного текста и её систематизации.	Аналитическое чтение. Работа о структурой текста. Словарная работа. Звуковой анализ. Грамматическое задание. Систематизация.	
27	Работа над ошибками	1	Объективное оценивание собственной работы (важность исправления ошибок и повторного обращения к трудностям). Развитие критического мышления, способность рассуждать и делать выводы.	Рефлексия и самооценка. Работа над ошибками. Дискуссия. Решение проблемных задач. Синтез информации.	
28	Работа с текстом «Осел и бобр» по С. Михалкову	1	Определение главной мысли и темы текста. Выделение заголовка.	Аналитическая беседа. Работа с текстом. Логические упражнения. Орфографическая работа.	

			Развитие навыков выразительного чтения по ролям, передавая интонацией характер персонажей. Развитие логического мышления и причинно-следственных связей. Развитие орфографической зоркости.		
29	Работа с текстом «Ранняя весна» по записям В.Васильева	1	Определение главной темы и типа текста. Развивать логическое мышление при установлении причинно-следственных связей: составление последовательности событий. Развитие умений объяснять значение образных выражений. Работа с частями речи (имя прилагательное). Совершенствование умений подбирать однокоренные слова, синонимы.	Аналитическая беседа. Работа с сюжетом. Языковой анализ. Морфология. Словарная работа.	
30	Работа с текстом «На катке» В. Осеева	1	Определение главной мысли и темы текста. Определение стиля текста. Выделение заголовка. Развитие навыков осознанного и выразительного чтения, умение передавать интонацией смущение и досаду героя. Формирование умений давать нравственную оценку поведению персонажей. Соотнесение смысла текста с пословицами о добрых делах. Развитие орфографической зоркости, умений подбирать антонимы.	Аналитическая беседа. Работа с текстом. Нравственная оценка. Работа с пословицами. Орфографическая и лексическая работа.	

31	Работа с текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1	Определение темы и стиля текста. Формирование умений структурировать научную информацию, составлять тезисный план (краткие формулировки основных мыслей каждого абзаца). Совершенствование умений морфонологического разбора. Развитие умения находить в тексте нужную информацию. Развитие орфографической зоркости.	Аналитическая беседа. Работа с информацией. Морфемный и аналитический анализ. Поисковое чтение. Орфографическая работа.	
32	Работа с текстом «Калина» по И. Соколову-Микитову	1	Определение темы текста, типа текста. Совершенствование умений составлять план в виде вопросов; находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение). Совершенствование умений подбирать однокоренные слова, выделять корень в слове. Развитие навыков осознанного и выборочного чтения, поиска и выделение необходимой информации в тексте.	Аналитическая беседа. Работа с текстом. Языковой анализ. Словообразование. Практическая работа.	
33	Итоговая работа	1	Проверка уровня сформированности навыков осознанного чтения и понимания прочитанного. Оценивание умений классифицировать тексты и работать с их структурой (план, пересказ).	Выборочное чтение. Классификация. Структурирование. Лексический анализ. Языковой анализ. Грамматический разбор. Систематизация.	

			Обобщение словарного запаса и знание средств художественной выразительности. Закрепление орфографических и грамматических навыков. Оценивание навыков поиска и систематизации фактической информации.		
34	Работа над ошибками. Закрепление и обобщение изученного материала.	1	Закрепление и углубление навыков работы с текстом. Оценивание собственных достижений и планирование дальнейшей работы. Обобщение и систематизация полученных знаний.	Комплексная работа с текстом. Рефлексия и самооценка. Систематизация знаний. Планирование.	
Общее количество часов по программе		**34 часа**			